

UPUTE AUTORIMA

Hrvatski Športskomedicinski Vjesnik jest znanstveno-stručni časopis namijenjen svima koji se bave problematikom medicine i sporta.

Časopis objavljuje uvodnike, znanstvene i stručne radove, preglede, prikaze bolesnika, prikaze lijekova i metoda, prethodna znanstvena i stručna priopćenja, osvrte, novosti iz struke, pisma uredništvu, prikaze knjiga, referate iz literature i druge priloge, uz uvjet da već nisu objavljeni u drugim časopisima ili knjigama. Časopis objavljuje članke pisane na hrvatskom ili engleskom jeziku.

Rukopise članaka treba slati kao elektronsku poštu, u prilogu kao Word dokument, za gl. urednika prof. dr. Branku Matković adrese hsmv@kif.hr i u kopiji na bmatkovic@kif.hr

U dokumentu veličina slova treba biti 12 pt, Times New Roman, uz 1,5 prored i sve margine 3 cm.

NASLOVNASTRANICA

Naslovna stranica treba sadržavati: naslov članka (na hrvatskom i engleskom jeziku), ime i prezime autora, naziv ustanove u kojoj je rad izrađen te ime i adresu autora zaduženog za korespondenciju s uredništvom.

SAŽETAK

Sažetak treba biti podijeljen u odlomke koji odgovaraju cilju, metodama, rezultatima i zaključcima. Treba sadržavati između 200 i 400 riječi i mora obuhvatiti sve bitne činjenice iznesene u radu, svrhu rada, materijale i metode, bitne rezultate i osnovne zaključke. Ispod teksta valja napisati 2-5 ključnih riječi koje su bitne za brzu identifikaciju i klasifikaciju sadržaja rada. Sažetak i ključne riječi moraju biti napisane na hrvatskom i engleskom jeziku.

TEKST RADA

Tekst rada obično se sastoji od slijedećih dijelova: UVOD, ISPITANICI I METODE, REZULTATI, DISKUSIJA, ZAKLJUČCI. Iznimno, ako je za bolje razumijevanje rada neophodno poglavlja REZULTATI I DISKUSIJA mogu biti spojena.

TABLICE

Svaka tablica mora imati svoj redni broj koji je povezan s navodom u tekstu i mora imati i naslov. Naslov tablice mora biti napisan i na hrvatskom i na engleskom jeziku. Tablice mogu biti umetnute u tekst.

SLIKE

Svaka ilustracija mora imati svoj redni broj prema redosljedu kojim se pojavljuje u tekstu te svoj opis na dva jezika, engleskom i hrvatskom. Opis slike legenda treba biti dio slike ili dio naslova tablice. Za neoriginalne slike i crteže treba navesti knjigu ili časopis iz kojeg su preuzeti. Reprodukciju slika, crteža i tablica iz drugih izvora potrebno je popratiti dopuštenjem njihova izdavača i autora. Slike također mogu biti umetnute u tekst. U slučaju slika u boji ne možemo garantirati da će tako biti i objavljene.

ADRESA AUTORA

Za sve autore treba navesti akademske stupnjeve, specijalnost te naziv i adresu ustanove gdje rade.

POPIS LITERATURE

Literaturni podaci se pišu na posebnom listu papira i trebaju biti poredani prema abecednom redu prezimena autora. U tekstu, iznad riječi, treba napisati samo pripadni redni broj. Naslove časopisa treba skraćivati prema Index Medicusu. Navode se tri autora, a ukoliko ih je više treba dodati: i sur.

PRIMJERI ZA CITIRANJE LITERATURE

Članak u časopisu

Ivković A, Bojanić I, Pećina M. Stress fractures of the femoral shaft in athletes: a new treatment algorithm. Br J SportsMed. 2006; 40: 518-20.

Očić M, Bon I, Ružić L, Cigrovski V, Rupčić T. The influence of protective headgear on the peripheral vision reaction time of recreational-level skiers. Applied Sciences. 2023;13(9):5459.

Knjige i monografije

Autori pojedinci

Ruszkowski I. Normalan i poremećen hod čovjeka. Zagreb: JUMENA, 1981; 17-29.

Urednik

Sprague NF III, ur. Complications in Arthroscopy. New York: Raven Press, 1989; 53-72.

Poglavlje u knjizi

Pećina M. Ozljede tetive i tetivnih ovojnica. U: Medved R, ur. Sportska medicina. Zagreb: JUMENA, 1987; 628- 35.

Zbornik radova

Nachemson AL. Etiology and natural history of scoliosis. U: Pećina M, ur. Scoliosis and Kyphosis, Zagreb SN Liber, 1983; 11-3.

Disertacija

Očić M. Utjecaj skijaške kacige i naočala na vidno polje i vrijeme reakcije [disertacija]. Zagreb: Sveučilište u Zagrebu, Kineziološki fakultet; 2023.

Rukopisi koji nisu napisani prema Uputama biti će odmah vraćeni autorima radi ispravka.

Prispjele radove urednički odbor šalje dvojici recenzenata anonimno. Ako recenzent predlaže izmjene ili dopune, kopija recenzije, bez imena recenzenata, dostavlja se autoru radi njegove konačne odluke. Rukopisi se ne vraćaju, a svi tiskani prilozi vlasništvo su Časopisa.

Uredništvo nije obavezno radove objavljivati onim redom kojim pristižu. Iznoseni stavovi predstavljaju mišljenje autora.

Prispjele radove urednički odbor šalje anonimno u pravilu dvojici recenzenata.